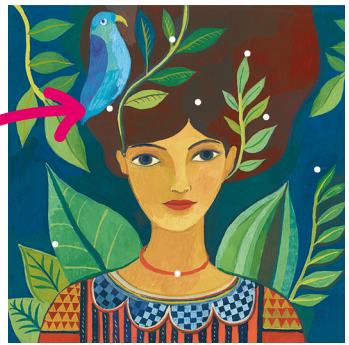


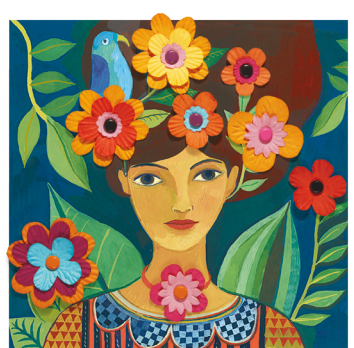
INSPIRED BY

AURÉLIA FRONTY
inspired by
FRIDA KAHLO

DJECO







Tableaux en 3D

3D pictures
Bilder in 3D
Cuadros en 3D
Quadri 3D
Pinturas em 3D
3D-afbeeldingen
Tavla i 3D
Billeder i 3D
Трехмерные картины



AURÉLIA FRONTY inspired by
FRIDA KAHLO (1907-1954)

PEINTRE MEXICAINE, FRIDA KAHLO EST UNE ARTISTE INCLASSABLE, QUI N'APPARTIENT À AUCUN COURANT PICTURAL. SON STYLE EST UNE SORTE DE **RÉALISME ONIRIQUE** OÙ SOUFFRANCE ET BEAUTÉ SE CÔTOIENT DANS UNE **NATURE LUXURIANTE** ET COLORÉE.

DE SANTÉ FRAGILE, CLOUÉE AU LIT PAR LA MALADIE ET LES SÉQUELLES D'UN GRAVE ACCIDENT, SON ŒUVRE EST EMPREINTE DE SON **RAPPORT AU CORPS**.

AU TRAVERS DE NOMBREUX AUTOPORTRAITS, FIÈRE DE SES ORIGINES, FRIDA KAHLO PLACE AUSSI LA **CULTURE MEXICAINE** AU CŒUR DE SON ŒUVRE.

EN Mexican painter Frida Kahlo transcends any one artistic trend. Her style was a kind of dreamlike realism blending beauty and suffering within luxurious, colourful nature.
Frail and bedridden due to illness and the after-effects of a serious accident, her work expressed her relationship with her body.
Through numerous self-portraits, always proud of her heritage, Frida Kahlo also kept Mexican culture at the core of her work.



DE Die mexikanische Malerin Frida Kahlo ist eine Künstlerin, die keinem Kunststil zuzuordnen ist. Ihr Stil ist eine Art traumhafter Realismus, in dem sich Leiden und Schönheit in einer üppigen, farbenfrohen Natur begegnen.
Aufgrund einer Erkrankung und eines Unfalls war sie an das Bett gefesselt und ihr Werk spiegelt ihr Verhältnis zum Körper wider.
Zudem steht bei Frida Kahlo in zahlreichen Selbstporträts, in denen sie stolz ihre Herkunft zur Schau trägt, auch die mexikanische Kultur im Zentrum ihres Schaffens.



ES La pintora mexicana Frida Kahlo es una artista que no pertenece a ningún movimiento pictórico. Su estilo es una especie de realismo onírico, donde sufrimiento y belleza se mezclan en medio de una naturaleza exuberante y colorida.
La delicada salud de Frida Kahlo la mantuvo postrada debido a una enfermedad y a las secuelas de un grave accidente, por lo que su obra está marcada por su relación con el cuerpo.
Orgullosa de sus orígenes, Frida Kahlo otorga a la cultura mexicana un lugar central en su obra, a través de numerosos autorretratos.



IT Pittrice messicana, Frida Kahlo è un'artista che non appartiene a nessuna corrente pittorica.



Il suo stile è una sorta di realismo onirico dove sofferenza e bellezza convivono in una natura lussureggiante e colorata.
Dalla salute fragile, costretta a letto dalla malattia e dai postumi di un grave incidente, la sua opera è caratterizzata dal suo rapporto con il corpo.
Attraverso numerosi autoritratti, fiera delle sue origini, Frida Kahlo colloca inoltre la cultura messicana al centro della sua opera.

PT Frida Kahlo foi uma pintora mexicana que não pertenceu a nenhum movimento artístico em particular.
O seu estilo é uma espécie de realismo onírico em que o sofrimento e a beleza se conjugam num cenário natural luxuriante e colorido.
De saúde frágil, acamada pela doença e pelas sequelas de um acidente grave, a sua obra é marcada pela sua relação com o corpo.



Através de vários autorretratos, orgulhosa das suas origens, Frida Kahlo colocou também a cultura mexicana no centro da sua obra.

NL De Mexicaanse schilderes Frida Kahlo is een artiest die bij geen enkele artistieke stroom hoort. Haar stijl lijkt op een dromerig realisme waarbij pijn en schoonheid met elkaar verweven zijn in een weelderig en gekleurd landschap.
Ze had een zwakke gezondheid en moest het bed houden door ziekte en letsel na een ernstig ongeluk.
Haar oeuvre wordt gekenmerkt door haar relatie met haar lichaam.
Via talrijke zelfportretten plaatst Frida Kahlo die trots is op haar wortels, de Mexicaanse cultuur in het centrum van haar werk.

SE Den mexikanska konstnären Frida Kahlo målade i en helt egen stil som inte hörde hemma i någon av dåtidens konstinriktningar. Hennes stil kan beskrivas som en slags drömlik realism där smärta och skönhet förenas i färgsprakande och prunkande naturmiljöer.
Konstnären var sängbunden under långa perioder av sitt liv, dels på grund av sviktande hälsa, dels efter en svår olycka.
Det gjorde stora avtryck i hennes konst, som ofta handlar om hennes förhållande till den egna kroppen.
Frida Kahlo målade många självporträtt och var stolt över sitt ursprung, därför har den mexikanska kulturen en central plats i hennes verk.

DA Den mexicanske maler Frida Kahlo tilhører ikke en bestemt kunstnerisk bevægelse. Hendes stil er en form for drømmeagtig realisme, hvor lidelse og skønhed følges ad i en frodig og farverig natur.
Hendes værker er præget af hendes forhold til sin egen krop. Hun havde et skrøbeligt helbred og var sengeliggende på grund af sygdom og eftervirkningerne af et alvorligt uheld.
Frida Kahlo var stolt af sit oprindelsesland og satte gennem en række selvportrætter den mexicanske kultur i centrum for sin kunst.

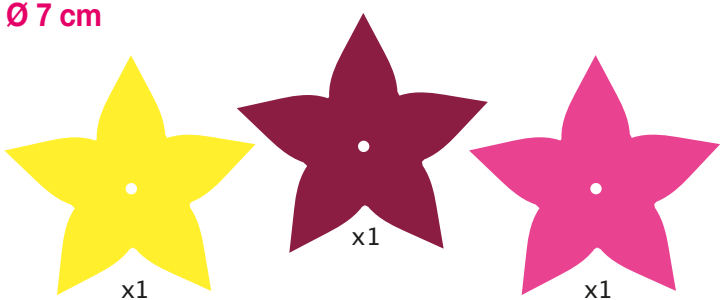
RU Мексиканская художница Фрида Кало не принадлежит ни к одному направлению в живописи. Ее стиль — своего рода сказочный реализм, где страдание соседствует с красотой на фоне пышной и красочной природы.



У художницы было слабое здоровье. Болезнь и последствия тяжелой аварии приковали ее к постели, поэтому ее творчество проникнуто отношением к своему телу.
В многочисленных автопортретах Фрида Кало, гордившаяся своим происхождением, также представляла мексиканскую культуру — одну из основ своего творчества.

1

Ø 7 cm



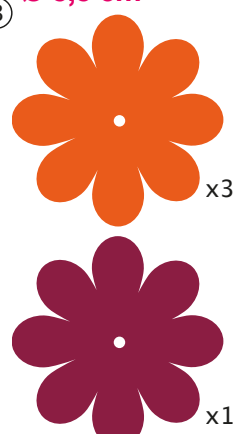
2

Ø 5,5 cm



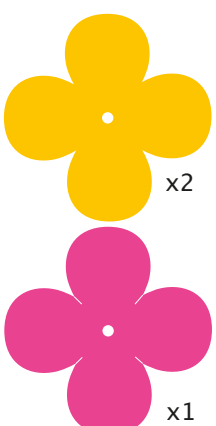
3

Ø 5,5 cm



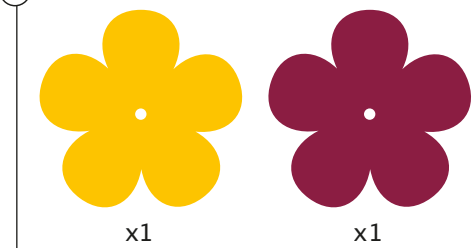
4

Ø 5,5 cm



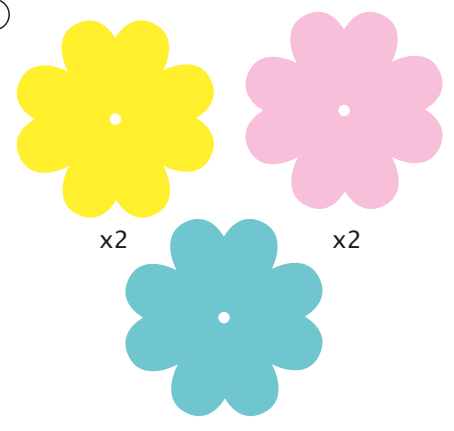
5

Ø 5,5 cm



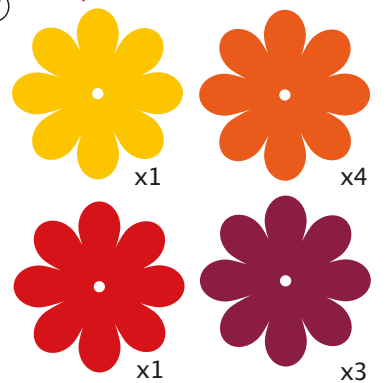
6

Ø 5,5 cm



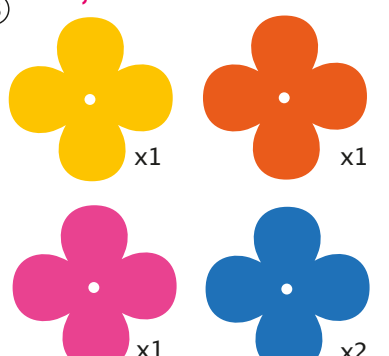
7

Ø 4,5 cm



8

Ø 4,5 cm



9

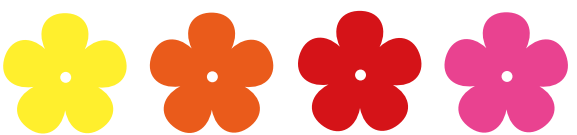
Ø 4cm



x2 x1 x1

10

Ø 3,5 cm



x1 x3 x2 x1

11

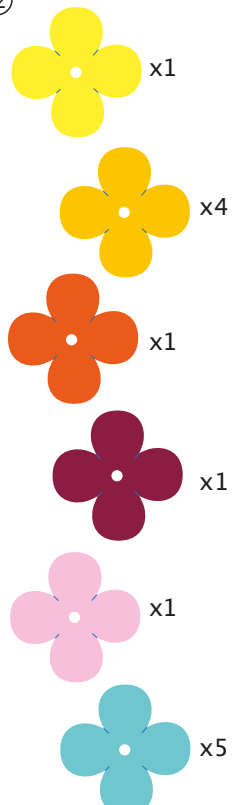
Ø 3,5 cm



x2 x3 x3 x4

12

Ø 3,5 cm



x1

x4

x1

x1

x1

x5

13

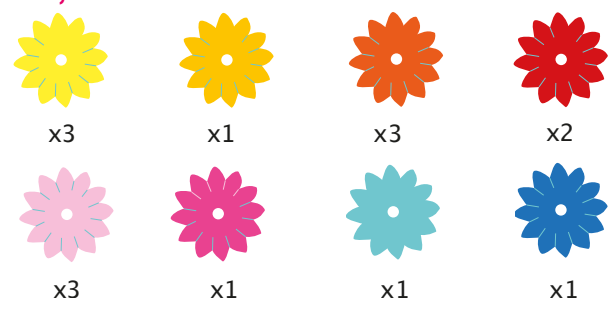
Ø 3 cm



x2

14

Ø 2,5 cm



x3 x1 x3 x2

x3 x1 x1 x1

15

Ø 1,5 cm



x1 x2 x4 x1 x5 x2 x4

16

4 x 2,3 cm



x2

CORAZÓN



A + = 15

B + = 15

C + = 15

D + + = 4 12

E + + + = 1 2 14

F + + + = 8 12 15

G + + + = 5 11 14

H + + + = 6 11 14

I + + = 13 15

J
K + = 12

L + + = 4 12

M + + + = 3 7 11



AZUL



A 14 + 15 =

E 14 + 15 =

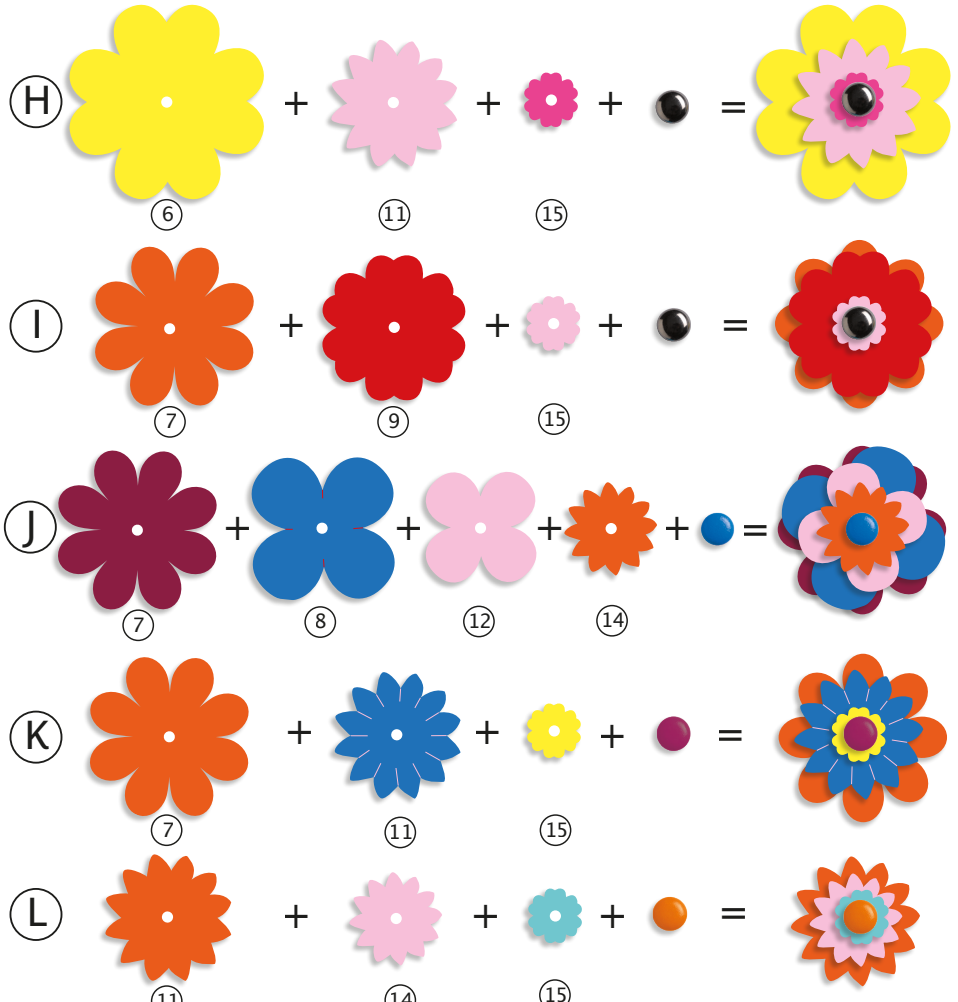
B 7 + 9 + 11 =

C 10 + 15 =

D 9 + 11 + 15 =

F 6 + 9 + 13 =

G 3 + 7 + 12 =


H
6
11
15
I
7
9
15
J
7
8
12
14
K
7
11
15
L
11
14
15



PALOMAS



A (15) + =

B C (15) + =

D (14) + =

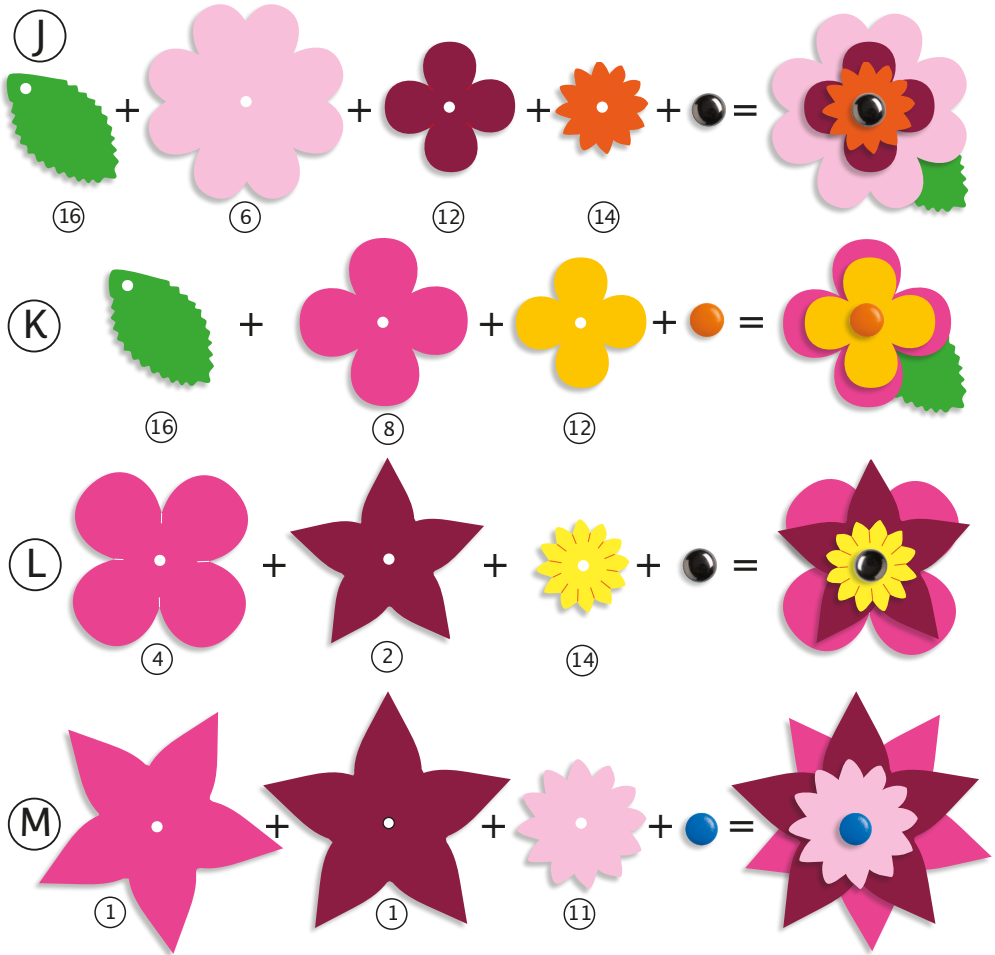
E (14) + =

F (11) + (14) + =

G (2) + (2) + (11) + =

H (5) + (2) + (12) + =

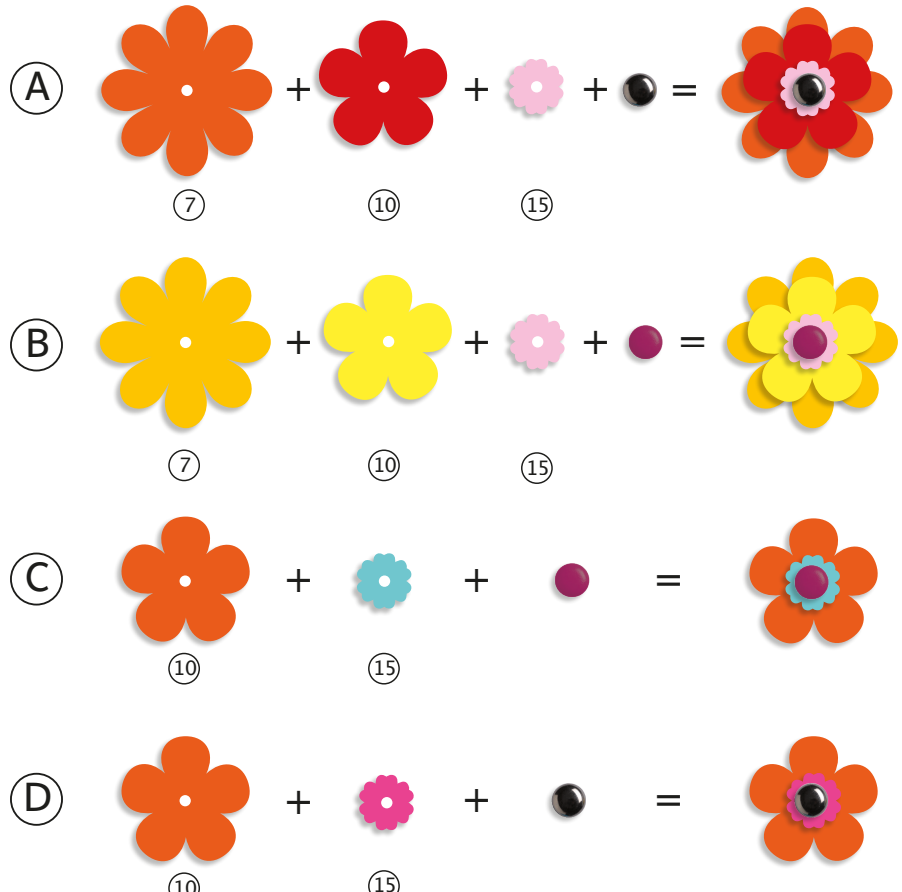
I (8) + (13) + (14) + =


J
16
6
12
14
K
16
8
12
L
4
2
14
M
1
1
11



PAPAGAYO





Ⓔ + + =

8 14

Ⓕ + =

10

Ⓖ + + =

10 14

Ⓗ + + + =

3 7 12





AURÉLIA FRONTY



Floraison, coloriage grand format, gouache, © Djeco 2023



Cahier Aurélia, © Djeco 2019



Chemise à élastiques Aurélia, © Djeco 2020

“ DEPUIS MON PLUS JEUNE ÂGE, LES ŒUVRES ET LES AUTOPORTRAITS DE FRIDA KAHLO M’ONT TOUJOURS FASCINÉE. SA MANIÈRE SI SINGULIÈRE DE REPRÉSENTER LA NATURE LUXURIANTE DU MEXIQUE AVEC ÉCLAT ET PRÉCISION ME FAIT RÊVER. ”

Aurélia Fronty

EN “Ever since I was very young, I’ve been fascinated by Frida Kahlo’s works and self-portraits. Her unique way of depicting Mexico’s lush natural landscapes with both vividness and precision inspires me to dream.”

DE „Die Werke und Selbstporträts von Frida Kahlo faszinieren mich bereits seit meiner Kindheit. Ihre unvergleichlich leuchtende und präzise Darstellung der üppigen Natur Mexikos verleitet mich immer wieder zum Träumen.“

ES “Desde muy joven, siempre me fascinaron las obras y autorretratos de Frida Kahlo. Me entusiasma su peculiar estilo para representar la naturaleza exuberante de México con esplendor y precisión.”

IT “Sin da quando ero piccola, le opere e gli autoritratti di Frida Kahlo mi hanno sempre affascinata. Il suo modo unico di rappresentare la lussureggiante natura messicana, con giochi di luce e precisione, mi fa sognare.”

PT “As obras e os autorretratos de Frida Kahlo fascinaram-me desde a minha mais tenra idade. A forma dela, tão singular, de representar a natureza exuberante do México com brilho e precisão faz-me sonhar.”

NL “De werken en zelfportretten van Frida Kahlo hebben me altijd gefascineerd, al sinds ik een kind was. Haar unieke manier om de weelderige natuur van Mexico met levendigheid en precisie weer te geven, doet me dromen.”

SE “Ända sedan jag var liten har Frida Kahlos konstverk och självporträtt fascinerat mig. Hennes unika sätt att representera Mexikos rika natur med fräschör och precision väcker min fantasi till liv.”

DA “Frida Kahlos værker og selvportrætter har fascineret mig, lige siden jeg var barn. Hendes enestående måde at fremstille Mexicos frodige natur med livlighed og præcision giver mine drømme frit løb.”

RU «Еще в раннем детстве картины и автопортреты Фриды Кало произвели на меня большое впечатление. Ее уникальная манера ярко и детально изображать роскошную природу Мексики уносит меня в фантастический мир грез».

DJECO